



創台節目總監

贏回這世代

轉眼間 GOOD TV 已經二十歲了！我還記得 GOOD TV 草創之初的光景，在眾人皆不看好的情況下（包括我自己在內），神卻開出一條又新又活的道路，把許多不可能變為可能，證明祂是那位使無變為有的神，要讓世人單單把榮耀歸給祂。

不憑眼見，單憑信心

我比大多數牧師多些媒體經驗，現在大家都明白媒體的重要性，但在二十年前，牧者和弟兄姐妹們對於媒體宣教的觀念，還是很模糊。雖然對 GOOD TV 的成立報以祝福，但實際上卻沒有信心，也不知道該如何支持這項事工。

GOOD TV 開始的頭兩、三年，我也沒有實際參與，只有奉獻支持。我以過往從事電視工作的經驗來看 GOOD TV，心想：「有沒有搞錯，做電視哪有這麼容易?!」但神讓我親眼看見，祂是如何使用一群沒有電視經驗的人，上帝看重的是「願做的心」和「信心」。像我們這些自認很懂的人，只會憑「眼

見」，難怪無法經歷「神蹟」。後來我在神的面前反省，學習放掉過往的經驗和看法，因為我們的神是做新事的神，神的兒女不是仰賴自己的才能，而是要倚靠耶和華的靈才能成事。

這幾年來，我們深感耶穌再來的日子近了！GOOD TV 身為基督教媒體，更需要加緊傳福音、佈道的腳步，搶救靈魂。在基督教電視台播講道節目最容易，但那不是 GOOD TV 成立的目的。包括我自己當牧師久了，都已經不大會用一般人的語言來說話。電視佈道會和一般佈道會很不同，我和同工們開過無數次會，絞盡腦汁希望找出一個適合電視機前觀眾的方式，於是結合詩歌、微電影和短講的《真情之夜》誕生了！

但也在《真情之夜》開錄沒多久，我就因為心臟的問題開刀，無法再繼續錄影了！

珍惜服事神的機會

在生病、養病的那段期間，我深深有個感觸，就是要珍惜可以服事神的機會。特別我



們做的是傳福音、佈道的節目，能夠領人遇見耶穌，改變人的生命，可以想見撒但多麼想要破壞，攔阻這樣的工作。無論是主持《真情部落格》或《真情之夜》，我都能感受到仇敵的攻擊。包括我後來得到癌症，我從未曾為自己的病掉過眼淚，但當我聽到《真情之夜》敬拜團中，一位優秀年輕的同工突然離世，我就哭了！

所以弟兄姐妹們，GOOD TV 的宣教工作是一個有相當難度和國度性的事工，它的影響力很大，面對屬靈爭戰是不可避免的。從 GOOD TV 最早定頻 15 台開始，就維持每天中午禱告會的傳統至今，因為我們知道 GOOD TV 的事工，除了要求專業，最重要的是與神同行，與聖靈同工，這才是 GOOD TV 能夠站立到如今的得勝秘訣。

所以 GOOD TV 除了需要大家的奉獻支持外，更重要的是要有堅強的代禱團隊，一起為這個事工禱告。在前線打仗及在後方看守兵器的，在天上一同得獎賞，阿們！

新酒裝新皮袋

另一個感觸，也是這幾年我在病中學會的功課，那就是突破自己的限制，新酒要裝在新皮袋裡。因為生病，我沒辦法錄影，教會也停止我一切的服事，要我好好休息。可是我是停不下來的人，我渴慕善工。我曾聽施達雄牧師說過，不要做一個「三等病人」，每天只會等吃、等睡和等死。如果神留我下來，那怕只有一天，我都要為神而活，但我能做什麼？

生病前很多人要我嘗試錄一些短講，但我都拒絕，因為我的習慣是一篇完整的道，前面要有故事鋪陳，然後再進入神的話……。要我講長的沒問題，但短的我就不會了，而

且我也不想改變。但生病後我體力變差，講五分鐘就沒力氣，感覺自己就像約拿，千方百計要逃離神，但神卻興起環境，讓我們不得不去改變。於是我接受大家的建議，開始錄製《恩典 365》，放到網路上播出。這是我第一次嘗試講短篇的信息，沒想到造成很大的迴響，這真是我始料未及的。

呼召約書亞

GOOD TV 這幾年也正面臨了媒體的轉型，這是一條全新的道路，沒有人走過，也不知道未來會發生什麼事，但我們知道如果不改變，一定會被淘汰。謝謝主！偉大奇妙神一直在前面引領著我們，只要我們願意被神來使用，願意被改變，神就能在我們身上做新事。

現在的媒體戰場已從電視轉戰到手機和網路裡，這領域是我們這年代不熟悉，也無法複製或創造的，只有數位原生代（Digital natives）能夠掌握。就像大衛為聖殿預備材料，GOOD TV 目前能做的，就是為神預備全球華人福音宣教的平台。GOOD TV 面對新媒體發展，需要有異象和使命感的約書亞世代傳承下去。

在 GOOD TV 下一個十年、二十年裡，所有認同媒體宣教異象的弟兄姐妹們，請大家繼續以奉獻和代禱支持 GOOD TV，但最重要的是，需要更多優秀的新血加入，求神興起更多年輕人為神國效力，贏回這世代。📺

定以恩