

# 山海部落好好學

花蓮新社國小 X 台北濱江國小



◀ 濱江國小陳滄智校長、Uncle John、新社余光臨校長與王正雄主任。(左起)

**台** 11 線 43.5 公里處，一片伸入太平洋的半島台地「新社部落」，有一群部落孩子在這裡默默地傳承噶瑪蘭文化。噶瑪蘭族在數千年前，就是擅長航海、捕魚的民族，也懂得進行貿易活動，更是非常早就使用貨幣對外貿易的台灣原住民族。

新社國小可說是噶瑪蘭族語言文化傳承基地，余校長表示，新社國小不只發展噶瑪蘭族在地課程，更

結合當地海洋生態，從民國 99 年起，成為「花蓮縣海洋教育資源中心」，意旨幫助在地的孩子認識當地的歷史文化，並促進當地觀光繁榮，達到雙贏的目的。

這次的特色課程分為三大類：**1. 部落**（噶瑪蘭族文化）、**2. 山**（山野生態調查）、**3. 海**（浮潛、潮間帶），豐富精彩的內容，等待著少年們去體驗。

播出時間：1/26 (六) 19:30

在花蓮的豐濱鄉，有一座有山有海的部落叫新社，住著一群很懂生活的民族，這裡的小朋友愛唱歌，也愛跳舞。而其中的新社國小，更是全台「唯一噶瑪蘭重點學校」，讓少年們來一探究竟吧！

撰文◎曾心悌 攝影◎賴竹山

## 史前文化新社岩棺

少年們第一站，就被帶去看「棺材」？蝦米？太可怕了吧！

「新社岩棺」為臺灣東部史前文化所遺留之器物，只出現於花東海岸，是花蓮新社至台東都蘭之間的地區。

「新社岩棺」為台灣保存完整的二具岩棺之一，年代距今約 3000 年至 2000 年前，乃為麒麟文化的重要遺存，不但表現特有巨石製作技術，更見證臺灣新石器時代重要工藝，表現地方文化特色與時代性，具珍貴及稀有性。





## 香蕉絲工藝

噶瑪蘭族最著名的，就是獨特的香蕉絲工藝，在十六族原住民中，只有噶瑪蘭族有香蕉絲編織的技術。少年們先到香蕉園，一眼望去幾乎看不見香蕉，原來沒有長過香蕉的樹，莖才不會太硬，砍樹取莖，就是香蕉絲的材料。

在大人們的指導下，孩子開始學習用手取出香蕉樹心嫩芽部分樹皮(莖部)，刮成細絲、接線、分絲，每一個步驟都非常不容易。地織織作是一件辛苦的事，噶瑪蘭族婦女坐在地上，把香蕉絲一線一線織起來，織成半成品之後，做成各種不同的生活用品，包包、蓆衣、禦寒衣物等，處處都是地織織物的創意延伸。



## 海上平台舟訓練



新社國小很幸福地位在太平洋海邊，因此積極發展海洋教育特色課程，舉辦各種親海體驗，希望讓新社孩子們

親近海洋、認識海洋，進而珍惜海洋。其中石梯坪是一個面積極大的海岸階地，水域很適合從事平台舟等水上活動。

少年們在教練的帶領和教導下，從獨木舟的構造、操作到實際下水，在在挑戰自己恐懼的極限。平台舟操作技術上手容易，很快就能下水享受「浮於海」的樂趣。如果不慎造成翻船，只要注意槳不離手、人不離船。獨木舟本身很輕，很容易就翻回正面，即使無法從海中回到船上，也要緊抓住船身。總而言之，謹記教練的教訓，才能放心體驗、開心遊學，盡情擁抱花蓮的大海啊！

## 太平洋畔潮間帶踏查

新社部落緊鄰太平洋，沒走幾步路就可以到達潮間帶，退潮的時候，留在岩石之間的海水，形成一個個水池，老師稱為潮池，裡頭藏著很多的海洋生物。少年們在老師的指導下，開始進行潮間帶的採集、踏查，這對於都市孩子來說，是很特殊的體驗。

孩子不只採集到海菜、螺類、蝦子等，還學習到原住民的烹調方式，直接在海邊撿名為「黑膽」的石頭，利用它耐高溫的特性，來烹調美味。用最天然的方式享受上天的賞賜，少年們深刻體會到創造主的奇妙，和先人善於利用自然環境的智慧，當我們心存感激，就隨時都能感受到幸福。🇹🇼



小小遊學生

每週六 19:30 (首播)，每週二 17:00 每週六 16:30 (重播)